



 MÉTIERS DU BÂTIMENT

 SECOND ŒUVRE

 AMÉNAGEMENTS ET FINITIONS

Plâtrier(ère) – Plaquiste

MISSION PRINCIPALE : Réaliser les finitions des murs et plafonds à partir de plâtre

Le plâtrier-plaquiste réalise en plaque de plâtre l'aménagement intérieur de locaux à usage d'habitation ou commerciaux. Il enduit au plâtre les murs et les plafonds. Il effectue en stuc des ouvrages de décoration (rosace, corniche, colonne, ...) et de protection incendie et acoustique. Il varie ses activités grâce à l'utilisation de différentes techniques. Il intervient sur des chantiers de construction neuve, de rénovation ou de restauration de monuments historiques.

 Autres appellations : Jointoyeur(se), Plaquiste, Plâtrier(ière) enduiseur(se)

DÉCOUVRIR

Les compétences métier

1. CLÔTURER

- Contôler et nettoyer le matériel utilisé et évacuer les chutes de matériaux

2. TRACER ET IMPLANTER

- Tracer les cloisons pour visualiser le travail à réaliser en contrôlant l'état des surfaces
- Implanter des doublages ou des plafonds en traçant leur implantation

3. INSTALLER

- Connaître et gérer les produits à mettre en œuvre
- S'assurer de la mise en œuvre des protections individuelles et collectives
- Utiliser, installer un échafaudage simple selon la notice du fabricant , lorsqu'il est nécessaire d'atteindre une zone surélevée en s'assurant de sa stabilité et en mettant en œuvre les normes et procédures de sécurité en vigueur

4. MONTER ET METTRE EN ŒUVRE UNE ISOLATION THERMIQUE

- Analyser les caractéristiques d'un bâtiment en vue de la conception d'une solution d'isolation thermique par l'intérieur en tenant compte des précautions à prendre pour les bâtiments à particularité (maisons à ossature bois, murs en briques monomur, ...) et en prenant en compte le cas échéant l'isolation existante
- Vérifier les conditions nécessaires à l'installation d'un ouvrage d'isolation thermique et acoustique par l'intérieur
- Mettre en œuvre une isolation thermique par l'intérieur en tenant compte des ponts thermiques et points singuliers à traiter
- Adapter son intervention au type de paroi à isoler et à la technique d'isolation à mettre en œuvre

- Mettre en œuvre des solutions d'isolation thermique par l'intérieur préfabriquées dans le respect des préconisations du fabricant
- Contrôler la qualité du chantier d'isolation thermique par l'intérieur

5. CLOISONNER

- Poser des cloisons ou doublages en carreaux de plâtre
- Réaliser des cloisons en plaque de plâtre, des cloisons sur ossature métallique, des cloisons monoblocs alvéolaires, des cloisons en briques creuses en prenant en compte le plan et en respectant les spécificités de la technique utilisée
- Réaliser des doublages en plaque de plâtre sur support neuf, et des doublages avec ou sans complexe isolant sur support neuf ou ancien en prenant en compte le plan et en respectant les spécificités de la technique utilisée
- Réaliser des encoffrements verticaux ou horizontaux en plaque de plâtre (protection incendie, gaine technique, ...) en prenant en compte le plan et en respectant les spécificités de la technique utilisée
- Mettre en œuvre des matériaux biosourcés en adaptant ses interventions aux différents types de matériaux et en veillant au respect des préconisations des fabricants

6. PLAFONNER

- Réaliser des plafonds en plaque de plâtre sur ossature métallique et des plafonds suspendus en prenant en compte le plan et en respectant les spécificités de la technique utilisée

7. ENDUIRE

- Préparer l'enduit de plâtre et exécuter les finitions afin d'assurer la jonction entre les plaques de plâtre

Les compétences transversales

1. RÉALISER SON ACTIVITÉ SELON LES NORMES DE L'ENTREPRISE ET LE CADRE RÉGLEMENTAIRE

- Appliquer le règlement intérieur (horaire, langage approprié, ...)
- Respecter les règles de sécurité dont le port des EPI et la tenue vestimentaire adaptée
- Respecter les consignes organisationnelles propres au chantier

2. ORGANISER SON ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

- Respecter les consignes et les directives de sa hiérarchie
- Repérer les ressources nécessaires à sa tâche (matériaux, matériels, ...) et informer sa hiérarchie de ressources manquantes
- Vérifier la qualité de son travail

3. TRAVAILLER EN ÉQUIPE

- Connaître les rôles et fonctions de chacun dans l'équipe
- Rendre compte à son supérieur hiérarchique

4. COMMUNIQUER EN MILIEU PROFESSIONNEL

- Décrire son activité
- Exprimer ses incompréhensions
- Expliquer et commenter les faits en cas d'aléas ou de dysfonctionnements
- Apporter un premier niveau d'information usagers / clients / partenaires sur l'opération en cours

5. UTILISER LE NUMÉRIQUE

- S'approprier les compétences numériques de base (écrire, lire un mail, utiliser le matériel informatique, ...)
- Avoir de l'appétence pour la mise en œuvre des outils numériques liés au métier

6. TRANSMETTRE LES COMPÉTENCES (FORMER ET TUTORER)

- Accueillir les nouveaux arrivants sur le chantier et les accompagner dans leur progression

7. AGIR FACE À UN ALÉA

- Agir pour se prémunir ou écarter les autres d'un danger imminent et prévenir sa hiérarchie
- Prévenir sa hiérarchie en cas d'aléas ou de dysfonctionnement

8. PARTICIPER À L'INNOVATION ET CONTRIBUER À L'AMÉLIORATION CONTINUE DU TRAVAIL

- Trouver des idées (gestes, postures, équipements, ...) pour faciliter son travail
- Identifier des dysfonctionnements et proposer des améliorations

QUELQUES MOTS SUR

Les certifications

DIPLOMES

- Baccalauréat Professionnel Interventions sur le patrimoine bâti
- Baccalauréat Professionnel Aménagement et finition du bâtiment
- Certificat d'Aptitude Professionnelle Métiers du plâtre et de l'isolation
- Brevet Professionnel Métiers du plâtre et de l'isolation
- Certificat d'Aptitude Professionnelle Staffeur ornemaniste
- Brevet des Métier d'Art Volume staff et matériaux associés
- Certificat de Spécialisation Plâtrier

TITRES

- Titre Professionnel Chef de chantier aménagement finitions (Niveau 4)
- Titre Professionnel Chef d'équipe aménagement-finitions (Niveau 4)
- Titre Professionnel Conducteur de travaux aménagement finitions (Niveau 5)
- Titre Professionnel Plaquiste (Niveau 3)
- Titre Professionnel Plâtrier traditionnel